

БИБЛИОГРАФИЯ

Крылов И.А. Басни. Пьесы / Иван Андреевич Крылов. - Москва : Мир книги, 2008. - 399 с. ; 20 см. - (Бриллиантовая коллекция).

Крылов И. А. Избранные произведения, 1792–1836/ И. А. Крылов ; сост. и примеч. В. В. Федорова ; вступ. ст. В. Афанасьева. - Москва : Сов. Россия, 1979. -317 с. : ил.

Голубева О.Д. И.А. Крылов / О.Д. Голубева. - Санкт-Петербург : Изд-во РНБ, 1997. - 138 с. - (Деятели Российской национальной библиотеки).

Гордин М.А. Жизнь Ивана Крылова / М.А. Гордин ; предисл. А. Арьев. - Москва : Книга, 1985. - 284 с. - (Писатели о писателях).

Мурашова Н. В. Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии: Всеволожский район / Н. В. Мурашова, Л. П. Мыслина. - Санкт-Петербург : Алаборг, 2008. - *Приютино*. — С. 20, 35, 43, 49, 57.

Фонвизин. Крылов. Кольцов. Шевченко. Никитин : биограф. повествования / С.М. Бриллиант и др. ; сост. Н.Ф. Болдырев. - Челябинск : Урал LTD, издательство, 1998. - 478 с. - (Жизнь замечательных людей : биографическая б-ка Ф.Павленкова ; 28).

—
Малышкина О. Театр русского Эзопа [И.А. Крылов] / О. Малышкина // Нева. - 2019. - № 6. - С. 208-215.

У истоков : деятели культуры XIX-XX веков на Всеволожской земле : краевед. пособие / МКУ «Всеволож. межпоселен. б-ка», Всеволож. город. б-ка им. Ю. Г. Слепухина / сост. В. А. Бычкова. - Всеволожск: [б. и.], 2014. - С. 47.



«Его басни переживут века...»

К. Батюшков



Государственное казенное учреждение культуры «Ленинградская областная универсальная научная библиотека»

191144, Санкт-Петербург,

ул. Кирилловская, 19

тел.: (812) 577-41-96

E-mail: info@reglib.ru

Ленинградская областная
универсальная научная
библиотека

Отдел обслуживания

ЛАРЕЦ МУДРЕЦА

К 250-летию со дня рождения

ИВАНА АНДРЕЕВИЧА

КРЫЛОВА



Санкт-Петербург

2019

ИВАН АНДРЕЕВИЧ КРЫЛОВ

(1769-1844)



Иван Андреевич Крылов – русский писатель, публицист, баснописец, драматург, переводчик, сотрудник Императорской Публичной библиотеки (1812-1841), статский советник, академик Петербургской Академии наук (1841).

Родился будущий баснописец 13 февраля 1769 года в Москве, в семье отставного армейского офицера. Первые годы детства провёл в разъездах с семьёй. Грамоте выучился дома, постоянно занимался самообразованием, изучал литературу и математику, французский и итальянский языки. И. Крылов очень рано приступил к работе и познал тяжесть жизни в нищете. В 1777 г. он был записан в гражданскую службу мелким чиновником в казенной палате. В 1777–1790 гг. молодой чиновник пробует силы на драматическом поприще. В 1789 г. Крылов издает журнал «Почта духов», в котором публикует сатирические послания, обличавшие злоупотребления государственных чиновников. Также в списках ходила пародийная трагедия «Триумф», в которой Крылов высмеивал Павла I. В 1792 г. Крылов выходит в отставку, печатает в купленной им типографии сатирический журнал «Зритель». В 1807г. Крылов пишет сразу три пьесы, завоевавшие большую популярность и с успехом шедшие на сцене. Это – «Модная лавка», «Урок дочкам» и «Илья Богатырь». Особенно большим успехом пользовались две первые пьесы, каждая из которых по своему высмеивала пристрастие дворян к французскому языку, модам, нравам. В 1809 г. вышла первая книга басен собственного сочинения. Тогда-то впервые к нему приходит настоящая слава. Крылов известен как автор 236 басен, большая часть сюжетов которых является оригинальной, отдельные из них восходят к басням Лафонтена.

Многие выражения из басен Крылова стали крылатыми.

В биографии Крылова было немало почестей. Он являлся уважаемым членом «Беседы любителей русской словесности» с самого её основания. В 1811 году он избран членом Российской Академии, а 14 января 1823 года получает от неё золотую медаль за литературные заслуги. При преобразовании Российской Академии в отделение русского языка и словесности академии наук (1841) был утверждён ординарным академиком. В 1812–1841 гг. он почти тридцать лет служил помощником библиотекаря в императорской Публичной библиотеке.

Скончался Иван Андреевич от воспаления лёгких 21 ноября 1844 года. Похоронен 13 ноября 1844 года на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры.

Иван Андреевич Крылов в Санкт-Петербургской губернии



Приютино.

С 1806 г. в течение тридцать лет посещал усадьбу А. Н. Оленина Приютино (ныне г. Всеволожск). Имя Ивана Андреевича Крылова теснейшим образом связано с именем Алексея Николаевича Оленина — ученого, художника, мецената, первого директора петербургской Публичной библиотеки, президента Академии художеств. Ближайший друг Оленина, Крылов в течение многих лет — почти член его семьи: бывает запросто у него дома, учит детей, играет с ними; он неприменный участник всех оленинских начинаний от домашнего театра до Публичной библиотеки. Летние месяцы он, как правило, проводит в Приютино, загородной усадьбе Олениных, считая ее родным домом. Теперь собираюсь к себе в ваше Приютино», — пишет он в одном из писем к дочери Оленина Варваре Алексеевне.

Многие свои басни написал и впервые читал здесь, первым ценителем их был Оленин – «Крестьянин и овца», «Водолазы», «Плотичка» и др. Небольшой деревянный домик, стоявший на холме в парке, где И. А. Крылов обычно останавливался, назывался «крыловской кельей». Принимал участие в домашних спектаклях Олениных, нередко являясь автором пьес.



Оленин А.Н.

Бывал И. А. Крылов и в имении В. А. Всеволожского Рябово (ныне г. Всеволожск). Всеволожский, «Петербургский Крёз» - настоящий русский барин, хлебосол и театрал. И. Крылов вместе с членами театрального и политического общества «Зеленая лампа» участвовал в театрализованных представлениях рябовского домашнего театра, создавал для него свои «озорные комедии».

Приезжал на дачу-усадьбу к Ю.Самойловой в местечке хутора Торгийсен (ныне Токсово, Всеволожский р-н). Гостил в усадьбе графа А. С. Строганова Марьино (ныне Тосненский р-н).



Рябово. Литография XVIII в.